

Типовые вопросы автороведческой экспертизы

Для решения идентификационных задач:

1. Является ли автором текста «...» (Ф.И.О.), образцы письменной речи которого предоставлены на исследование?
2. Является ли автором текстов «...», «...», «...» (перечислить) одно и то же лицо?
3. Одним или разными авторами созданы тексты «...», «...», «...» (перечислить) и «...», «...», «...» (перечислить)?
4. Одно или несколько лиц являются авторами текста? *(при необходимости выявления признаков соавторства)*
5. Имеются ли текстовые совпадения в сравниваемых текстах автора А и автора В?
6. Имеются ли в тексте автора А фрагменты, которые являются пересказом, рефератом или иной переработкой текста автора В?

Для решения диагностических задач:

1. Каковы пол и примерный возраст автора?
2. Каковы социальные характеристики (уровень и направленность образования, интеллект, профессия, уровень культуры и т.п.) автора текста?
3. Каков уровень владения русским языком у автора текста?
4. Является ли русский язык родным для автора текста? Если нет, то какой язык предположительно является для него родным?
5. Написан ли данный текст лицом, обладающим навыками научного (публицистического, официально-делового) стиля речи?
6. Имеются ли в тексте признаки имитации речи лица противоположного пола/иной возрастной группы/социальной принадлежности и т.п.? *(для анонимных текстов, написанных не от своего лица: женщиной от лица мужчины, студентом от лица пенсионера, журналистом от лица рабочего и т.д.)*
7. Составлен ли текст с искажением письменной речи?
8. Каковы психофизиологические черты автора текста (психологический тип, темперамент, особенности эмоциональности и т.п.)? *(вопрос решается с участием эксперта-психолога)*
9. Имеются ли признаки необычного психофизиологического состояния автора в момент создания текста? *(вопрос решается на основании сравнения с образцами текста, составленного в обычном психофизиологическом состоянии)*

